

GÜLHAN DUDU KIRDI

EĞİTİM: 1979-1984 Tepeüstü İlkokulu
1984-1987 Kemal Atatürk Ortaokulu
1987-1990 Çamlıca Kız Lisesi
1992-1994 İstanbul Üniv. Edebiyat Fakültesi. Arkeoloji Bölümü
1994-2001 Mimar Sinan Üniv. Güzel Sanatlar Fak. Fotoğraf Bölümü -Lisans
2001- Mimar Sinan Üniv. Güzel Sanatlar Fak. Fotoğraf Bölümü
Yüksek Lisans

İS DENEYİMİ:

1996-1997 Sabah Dergi Grubunda Fotoğrafçılık
1997-1999 SKY Life Dergisinde Fotoğraf Editör Yrd.
1998- “Yeni İnsan Yeni Sinema” Dergisi Fotoğraf Editörlüğü
1999-2006 Serbest Reklam Fotoğrafçılığı
• Ürün Tanıtımı
• Moda Çekimleri
• Toplantı, Kongre:
İstanbul Üniversitesi İktisat Mezunları Cemiyeti
Koç Grubunun Her Türlü toplantıları
1999-2001 Güzel Sanatlara Hazırlık Eğitimi
2001-2002 Kocaeli Üniv. GSF Fotoğraf Bölümünde Öğretim Görevliliği
2002-2003 Işıkizi Reklam Ajansında Görsel Yönetmenlik
2003-2006 **Belediyelere dönük çalışmalar**
1-Zeytinburnu belediyesinin seçim çalışmalarında kullanmak için
hazırlanan katalogların fotoğraflanması
2-Zeytinburnu belediyesinin fotoğraf birimine eğitim verilmesi
3-Bağcılar Belediyesi'nin Kurumsal Kitapçığının hazırlanması
2006-2008 **Kocaeli Üniversitesinde Öğretim Görevliliği**
1999-2007 Set Fotoğrafçılığı
Sinema filmleri :
Fotoğraf
Hayatın Tek Yolculuğu (Türk-Yunan yapımı)
Ulak (Afiş fotoğrafları)

Diziler:

Kurtlar Vadisi
Ekmek Teknesi
Gümüş
Kapıları Açmak
Acı Hayat
Ah polis olsam
Taşların Sırrı
Kabuslar Evi

2008-2009 Yönetmen Yardımcılığı

Tek Türkiye
Dalga Kıran

2009... 2016 Fotoğraf Editörü

Dünya gazetesi-Ajansd

2016.... Öğretim Görevlisi

FMV Işık Üniversitesi

EĞİTİM VERDİĞİ KURUMLAR

Kocaeli Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi

- **Temel Fotoğraf**

Kocaeli Üniversitesi Meslek Yüksekokulu

- **Temel Fotoğraf**

Okan Üniversitesi Sağlık Hizmetleri Meslek Yüksekokulu

- **Tıp Fotoğrafçılığı**
- **Temel Fotoğraf**

Işık Üniversitesi Meslek Yüksekokulu

- **Temel Fotoğraf**

Işık Üniversitesi Sağlık Hizmetleri Meslek Yüksekokulu

- **Tıp Fotoğrafçılığı**
- **Moda ve Estetik (Optisyonluk)**

Işık Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi

- **Temel Fotoğraf**

ÜRETİMLER:

Saydam Gösterileri:

“Kentin Sahipleri”

Gösterildiği yerler:

İstanbul Saydam Günleri (1998)
İfsak Fotoğraf Günleri (1998)
Yıldız Üniv. Fotoğraf Kulübü (1999)
İstanbul Üniv. Fotoğraf Kulübü (1999)
Marmara İletişim Fakültesi [2001]

“Deprem ve Değirmendere”

Gösterildiği yerler:

İstanbul Saydam Günleri (2000)
İFSAK Fotoğraf Günleri (2000)
Mimar Sinan Üniv. Fotoğraf Kulübü (2001)
Marmara İletişim Fakültesi [2000]
Yıldız Üniv. Fotoğraf Kulübü (2001)
İstanbul Üniv. Fotoğraf Kulübü (2001)
İzmit Kültür Sanat Fuarı (2001)

Karma Sergiler:

“Kadıköy”

Sergilendiği yer:

Barış Manço Kültür Merkezi (2000)

“Beyoğlu’nda Yaşam”

Sergilendiği yer:

İFSAK Sergi Salonu (2001)

DESTEK ALAN PROJE:

T.C . KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI **SİNEMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ**

“Gangster”

Senaryo Ve Diyalog Yazım (2015)

Kişisel Sergi:

“Kırılma”

Sergilendiği yer:

Nazım Hikmet Kültür Merkezi (2005)

Fototrek (2008)

“Güçlü Kadınlar”

Sergilendiği yer:

Bahariye Cad. Kadıköy (Sokak Sergisi) (2010)

İstanbul Sanayi Odası Sergi Salonu (2013)

Kuşadası Ticaret Odası Sergi Salonu (2014)

Işık Üniversitesi Sergi Salonu (2016)

Sarıyer Belediyesi Sergi Salonu (2018)

FOTOĞRAF VE SİNEMA DALLARINDA YAYILANAN YAZILAR:

- Radikal gazetesi
- Geniş Açık dergisi

AKADEMİK ÇALIŞMALAR:

Lisans Bitirme Projesi:

MSÜ-GSF Fotoğraf Bölümü Belgesel Ana Sanat Dalı

“Babam” isimli projesi

Yüksek Lisans Bitirme Tezi:

MSÜ-GSF Fotoğraf Bölümü Belgesel Ana Sanat Dalı

“Geçmişten Günümüze Fotoğrafın Tıp Biliminde Bir Araç Olarak Kullanımı Ve Estetik Bir Değer Olarak Kazanımlar” isimli tez.